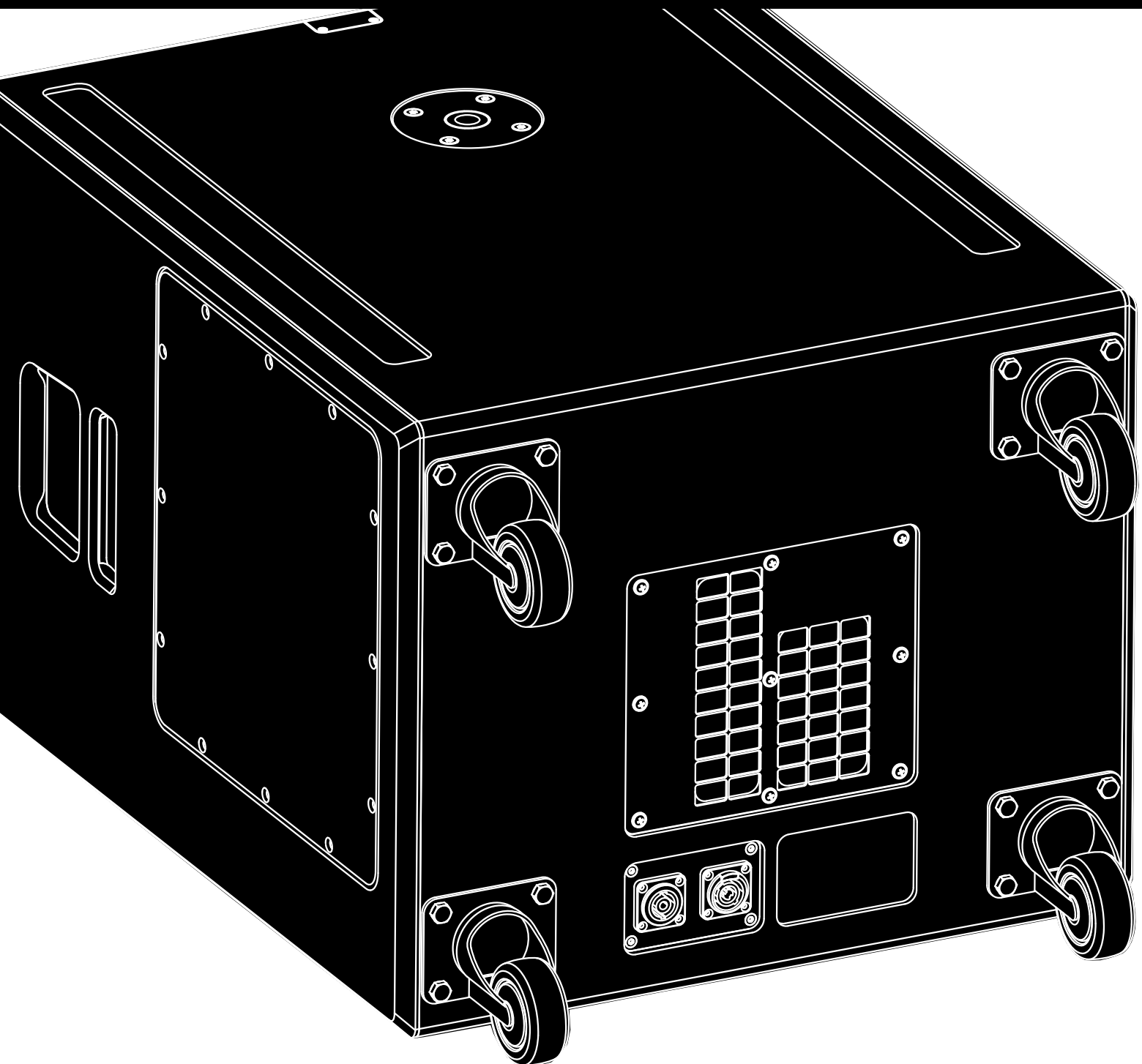


B

B4-SUB
Manual 1.2 es



Información general

B4-SUB Manual

Versión: 1.2 es, 05/2017, D2604.ES .01

Copyright © 2017 by d&b audiotechnik GmbH; reservados todos los derechos.

Guarde este manual cerca del producto o en un lugar seguro para que esté disponible para futuras consultas.

Si revende este producto, no olvide entregar este manual al nuevo cliente.

Si es un proveedor de productos de d&b, llame la atención de sus clientes sobre los manuales correspondientes e inclúyalos con los sistemas. Si para este fin necesita manuales adicionales, solicítelos a d&b.

d&b audiotechnik GmbH
Eugen-Adolff-Strasse 134, D-71522 Backnang, Alemania
T +49-7191-9669-0, F +49-7191-95 00 00
docadmin@dbaudio.com, www.dbaudio.com

1. Precauciones de seguridad	4
1.1. Información relativa al uso de altavoces.....	4
2. Altavoz B4-SUB	5
2.1. Descripción del producto.....	5
2.2. Conexiones.....	6
2.3. Funcionamiento.....	6
2.3.1. Ajustes del controlador.....	7
2.4. Especificaciones técnicas.....	8
3. Declaraciones del fabricante	9
3.1. Conformidad UE de los altavoces (símbolo CE).....	9
3.1.1. Declaración RAEE/WEEE (Eliminación).....	9

1.1. Información relativa al uso de altavoces

Riesgo potencial de daño personal

Nunca permanezca cerca de altavoces que funcionan a un nivel alto. Los sistemas de altavoces profesionales pueden causar niveles de presión acústica perjudiciales para la salud humana. Es probable que niveles de sonido no críticos (desde aprox. 95 dB SPL) puedan causar lesiones auditivas si las personas se exponen durante un largo período de tiempo.

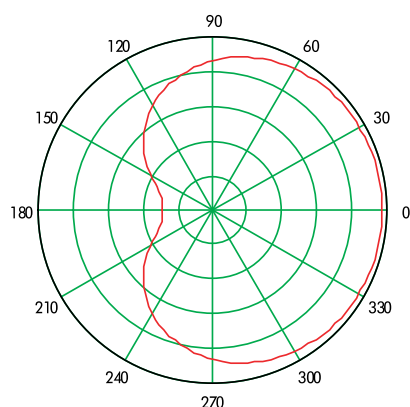
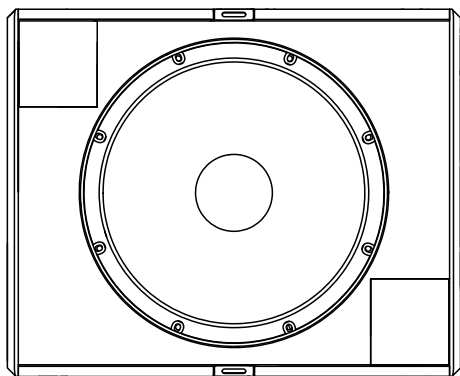
Para prevenir accidentes cuando instale altavoces sobre el suelo o volados, tenga en cuenta lo siguiente:

- Cuando coloque los altavoces o los soportes de los altavoces, compruebe que se sitúan sobre una superficie firme. Si coloca varios sistemas uno sobre otro, utilice correas de sujeción para fijarlos contra movimientos.
- Utilice exclusivamente accesorios que d&b haya comprobado y aprobado para instalaciones permanentes y aplicaciones portátiles. Ponga atención a la aplicación correcta y a la capacidad de carga máxima de los accesorios como se detalla en nuestras "Instrucciones de montaje" específicas o en los "Manuales de sistemas volados y rigging".
- Compruebe que todos los accesorios metálicos, anclajes y fijaciones adicionales que se utilizarán para la instalación permanente o la aplicación portátil son del tamaño y el factor de seguridad de la carga adecuados. Preste atención a las instrucciones de los fabricantes y a las instrucciones relevantes de seguridad.
- Compruebe regularmente las cajas y los accesorios de los altavoces por si presentan signos visibles de desgaste o deterioro, y sustitúyalos cuando sea necesario.
- Compruebe regularmente todos los pernos que soportan carga en los dispositivos de montaje.

Riesgo potencial de daño material

Los altavoces producen un campo magnético estático incluso si están desconectados o no se utilizan. Por lo tanto, cuando instale y transporte altavoces compruebe que no están cerca de equipos y objetos que pueden quedar afectados o dañados por un campo magnético externo. Generalmente es suficiente una distancia de 0,5 m (1,5 ft) para soportes de datos magnéticos (disquetes, cintas de audio y vídeo, tarjetas bancarias, etc.); una distancia de más de 1 m (3 ft) puede ser necesaria para PCs y monitores de vídeo.

2. Altavoz B4-SUB



Patrón de dispersión cardioide

2.1. Descripción del producto

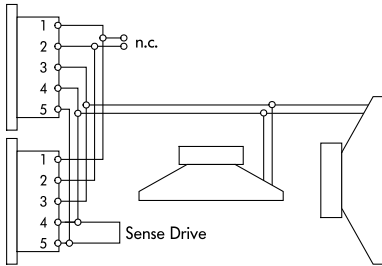
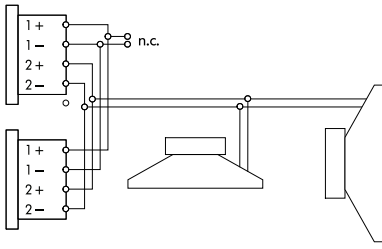
El B4-SUB es un subwoofer cardioide activo y compacto de alto rendimiento. Aloja dos motores de neodimio de larga excursión en una configuración cardioide integrada: un motor de 15" en un diseño bass-reflex encarado hacia delante y un motor de 12" en un diseño bandpass de 2 cámaras que emite hacia detrás. La disposición y el ajuste proporcionan un patrón de dispersión cardioide mediante un solo canal del amplificador.

Su respuesta de frecuencia se extiende desde 40 Hz hasta 150/100 Hz.

La caja está hecha de contrachapado con un acabado de PCP (Protección de poliurea de la caja) resistente a los impactos y a las inclemencias meteorológicas. La parte frontal de la caja del altavoz está protegida por una rejilla metálica rígida y una espuma transparente acústicamente. Cada panel lateral incorpora un asa y, montadas en el panel posterior, hay cuatro ruedas resistentes. Un reborde roscado M20 en el panel superior acepta un soporte de altavoz para aplicaciones con cajas TOP. Dos patines ranurados en el panel inferior impiden el movimiento de la caja y lo protegen contra arañazos. Unos entrantes con la forma correspondiente en el panel superior de la caja impiden que se mueva cuando los B4-SUBs se colocan en stack.

Dispersión cardioide

La dispersión cardioide evita la energía no deseada detrás del sistema y reduce en gran parte la excitación del campo reverberante a bajas frecuencias para ofrecer la mayor precisión de la reproducción de bajas frecuencias. Los subwoofers se pueden utilizar como soluciones independientes o en combinaciones colocadas en stack con una distancia mínima de 60 cm (2 ft) entre cajas colindantes o entre los subwoofers y una pared lateral. Si se sitúan delante de paredes, la distancia mínima respecto a las paredes posteriores se mantiene mediante las ruedas en la parte posterior de la caja.



NLT4 F/M, NL4 M y cable del conector EP5

2.2. Conexiones

La caja está provista con conectores NLT4 F/M. Los cuatro pines de ambos conectores están cableados en paralelo. Utiliza las asignaciones de pines 2+/2-. Los pines 1+/1- se designan a las cajas TOP. Usando un conector como entrada, el segundo permite la conexión directa a un segundo altavoz.

La caja se puede suministrar con conectores NL4 M o EP5 como opción.

Los equivalentes de los pines de los conectores aplicables se enumeran en la tabla siguiente.

NLT4 F/M NL4 M	1+	1-	2+	2-	n.d.
EP5	1	2	3	4	5 (SenseDrive)

d&b SenseDrive

La función SenseDrive de los amplificadores D12 permite realizar la compensación eléctrica de las propiedades del cable del altavoz que se utiliza. SenseDrive necesita un hilo activo adicional. En consecuencia, SenseDrive solo está disponible con los conectores EP5 y cableado de 5 hilos para los altavoces aplicables.

Nota: Cuando el D12 está en "modo Mix TOP/SUB", la función SenseDrive solo está disponible en el conector B de salida.

d&b LoadMatch

Con la plataforma del amplificador d&b de cuatro canales, la función LoadMatch permite que el amplificador compense eléctricamente las propiedades del cable del altavoz que se utiliza sin necesidad de un hilo activo adicional. Para los altavoces aplicables, LoadMatch es, por tanto, independiente del tipo de conector que se utiliza.

2.3. Funcionamiento

¡AVISO!

Los altavoces de d&b solo deben funcionar con un amplificador de d&b correctamente configurado porque, en caso contrario, existe el riesgo de dañar los componentes del altavoz.

Amplificadores aplicables de d&b:

D80/D20/D12/D6/10D/30D.

Aplicación	Configuración	Cajas por canal
B4-SUB	B4-SUB	2

En los amplificadores aplicables de d&b, la configuración del controlador está disponible en los modos Dual Channel o Mix TOP/SUB.

2.3.1. Ajustes del controlador

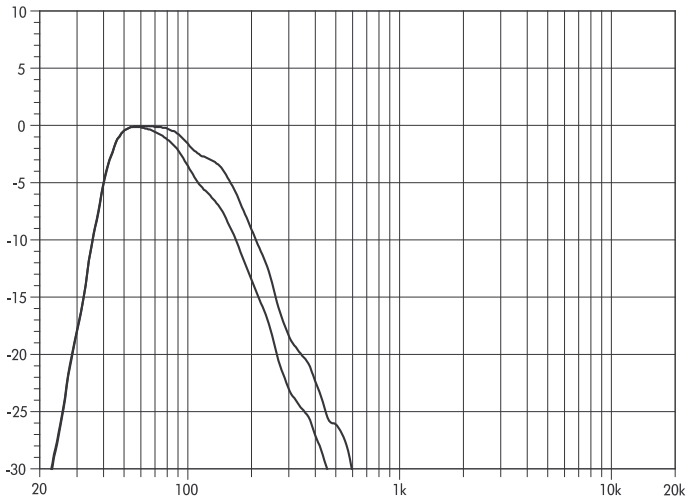
Para el ajuste acústico, se puede seleccionar el modo 100 Hz.

Modo 100 Hz

Si se selecciona el modo de 100 Hz, la frecuencia superior de funcionamiento del sistema se reduce de 150 Hz a 100 Hz.

Se puede usar si las cajas B4-SUB accionados activamente se utilizan como complemento de cajas TOP que funcionan en modo full range, p. ej. en un sistema de sonido distribuido. El modo de 100 Hz también se puede utilizar para compensar los efectos de la conexión cercana entre B4-SUB y cajas TOP que funcionan en modo CUT.

Con las cajas de la Serie T, se recomienda el modo estándar.



Respuesta de frecuencia de B4-SUB, modos estándar y 100 Hz

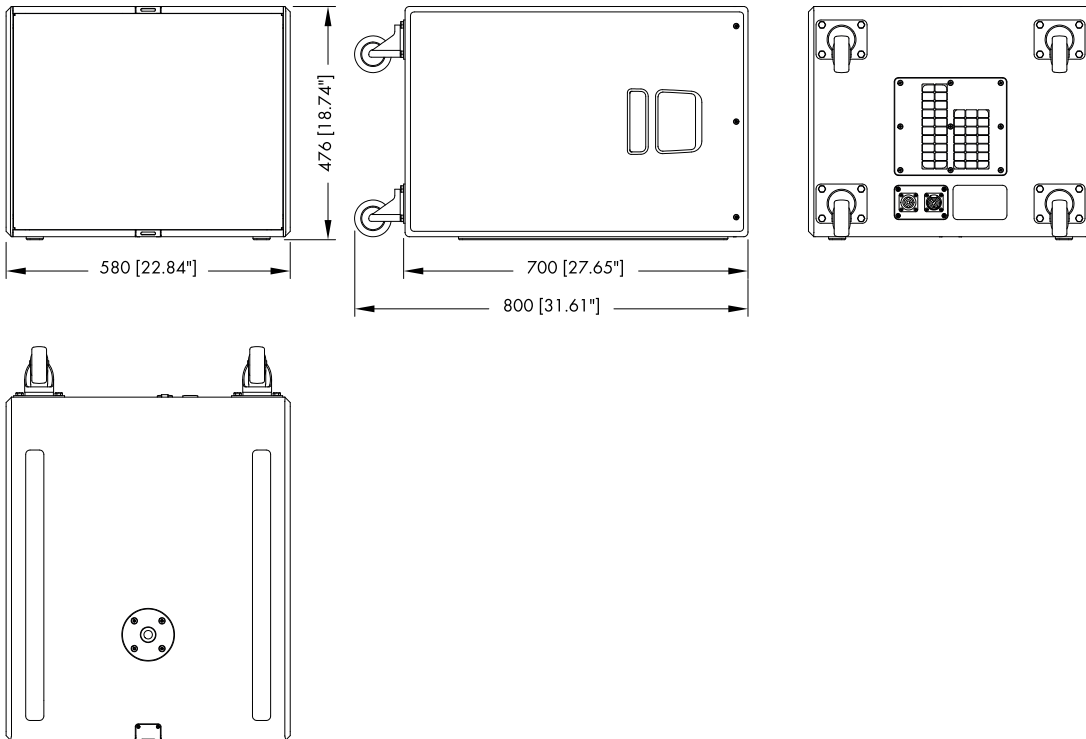
2.4. Especificaciones técnicas

Datos del sistema B4-SUB

Respuesta de frecuencia (-5 dB estándar)	40 Hz - 150 Hz
Respuesta de frecuencia (-5 dB modo 100 Hz)	40 Hz - 100 Hz
Máx. presión acústica (1 m, campo libre)	
con D6/10D	128 dB
con D12/D20/30D	131 dB
con D80	131 dB
..... (Pico máx. SPL, señal de prueba: ruido rosa con factor de cresta de 4)	

Altavoz B4-SUB

Impedancia nominal	6 ohmios
Manejo de potencia (RMS/pico 10 ms)	500/2000 W
Componentes	1 x motor de 15"
.....	1 x motor de 12"
Conexiones	2 x NLT4 F/M
.....	Opcional: 2 x NL4 M o EP5
Asignaciones de pines	NLT4 F/M y NL4 M: 2+ / 2-
.....	EP5: 3: + / 4: -, SenseDrive pin 5
Peso	44 kg (97 lb)



Dimensiones de la caja del B4-SUB en mm [pulg.]



3.1. Conformidad UE de los altavoces (símbolo CE)

Esta declaración se aplica a los altavoces siguientes:

d&b B4-SUB loudspeaker, Z0610

fabricados por d&b audiotechnik GmbH.

Se incluyen todas las versiones de producción de estos tipos, siempre y cuando se correspondan a la versión técnica original y no se hayan sometido a ulteriores diseños o modificaciones electromecánicas.

Por el presente documento declaramos que dichos productos están en conformidad con las disposiciones de las directivas respectivas de la UE, incluyendo todas las enmiendas aplicables.

La declaración detallada está disponible por solicitud y se puede pedir a d&b o descargar desde el sitio web de d&b en www.dbaudio.com.

3.1.1. Declaración RAEE/WEEE (Eliminación)

La eliminación de residuos procedentes de equipamiento eléctrico y electrónico al final de su vida útil debe realizarse por separado de los residuos normales.

Elimine los residuos de este producto conforme a las normativas nacionales o los acuerdos contractuales respectivos. Si tiene alguna duda respecto a la eliminación de este producto, póngase en contacto con d&b audiotechnik.



